

■ ■ ■ Развитие спортивной журналистики в России: история и современность

Силкин В.В., Суворова А.Ю.

Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ (РАНХиГС), Москва, Российская Федерация.

Аннотация. Спорту как социальному институту для постоянного развития всегда был необходим постоянный взаимообмен достижениями из практического опыта в теорию и обратно. Важной частью системы, обеспечивавшей подобную циркуляцию и поддерживавшей жизнедеятельность сферы спорта, уже в XIX веке стала русская спортивная журналистика, которая первоначально развивалась в изданиях общего характера в виде отдельных статей или специальных отделов. С расширением числа отраслей спорта, с увеличением его роли и значения в жизни общества потребовалось появление специальных периодических печатных органов. До революции сформировалась единая типологическая группа спортивных изданий в составе специализированной журналистики, объединенная целевым назначением, аудиторией, предметом отражения, целостностью и структурированностью, общими функциями, среди которых основными являлись просветительно-образовательная, пропагандистская и организационная. В постреволюционной России особое внимание обращалось на создание истории развития спорта и физической культуры. Спорт был возведен в разряд международной политики.

В последние годы возрождается внимание к спорту. Героика спорта отображается в новых отечественных художественных фильмах и талантливых журналистских произведениях. В связи с подготовкой к проведению зимних Олимпийских игр в Сочи в 2014 г. и Чемпионата мира по футболу в 2018 г. и ряда других спортивных мероприятий международного уровня, перед нашей страной ставилась глобальная задача сформировать целостную систему физического воспитания, охватывающую широкие круги. Благодаря конвергенции и мультимедийности некоторые спортивные редакции становятся уникальными, сочетая в себе сразу несколько медиаканалов, что привлекает к теме спорта все новую и новую аудиторию. Тем самым, спортивные массмедиа делаются более интересными, профессиональными, конкурентоспособными и перспективными.

Ключевые слова: спортивная журналистика, спортивная медиакommunikация, современный спорт

Для цитирования: Силкин В.В., Суворова А.Ю. Развитие спортивной журналистики в России: история и современность // *Коммуникология*. 2018. Том № 6. №5. С. 15-23. DOI 10.21453/2311-3065-2018-6-5-15-23.

Сведения об авторе: Владимир Владимирович Силкин, доктор политических наук, профессор, декан факультета журналистики ИГСУ РАНХиГС; Алина Юрьевна Суворова, аспирант кафедры общественных связей и медиаполики ИГСУ РАНХиГС. Адрес: 119571, Россия, г. Москва, проспект Вернадского, 84. E-mail: vv.silkin@migsu.ru.

Статья поступила в редакцию: 22.06.2018. *Принята к печати:* 15.09.2018.

Спорт всегда был силой, объединяющей народы, формирующей здоровый образ жизни. Одним из древнейших форм оригинальной физической подготовки восточных славян были массовые национальные фестивали (игрища). В ранний период игрища «были посвящены языческим обрядам». Они также проводились после принятия христианства (X век), но с того времени были приурочены к христианским церковным праздникам.

Протоспорт в Древней Руси

В Древней Руси большую роль играли физические упражнения в виде кулачных боев, фехтования, борьбы и других игр, способствующих развитию физической силы, ловкости, выносливости, решительности и готовности к обороне. К числу упражнений, играющих большую роль в физическом развитии людей было катание на лыжах. Заявления иностранцев того времени были такими: «... русские быстро бегут дальше по снегу на лыжах или деревянных подошвах, упираясь палками в снег». Основными элементами игр в Древней Руси, имевших спортивную направленность, были песни, танцы, хороводы, бег, прыжки, борьба, кулачные бои, различные игры, такие как «факелы», «лапта», «игры с хоккейной клюшкой» и другие физические упражнения и развлечения, способствующие развитию силы, ловкости, выносливости, мужества, настойчивости.

Такие спортивные игры как ничто другое, формировали физически совершенный народ с сильной волей, а образ новой нации убедительно отражался в труде и, в частности, в длительной, продолжавшейся веками, тяжелой борьбе с врагами, стремившимися поработить русский народ.

В Древней Руси большую роль играли физические упражнения в виде кулачных боев, фехтования, борьбы и других игр, способствующих развитию физической силы, ловкости, выносливости, решительности и готовности к обороне. Даже в славянской военно-похоронной церемонии эти учения традиционно устраивались с целью военного и физического развития воинов.

Образ человека из военной свиты князя – отважного воинственного человека – «был творчески изображен в виде героя русского эпоса («богатырь»). Богатыри (русские эпические герои) – это люди, чьи интересы подчинены интересам нации в целом. В русских эпических поэмах реальность описывалась искусственными средствами обобщения, изображены физические упражнения героев русского эпоса: борьба, конные упражнения, плавание, стрельба из лука, метание «палицы» (тяжелой палки). Что касается князя Владимира, то, например, написано, что он привозил свою военную команду в поле «стрелять по растущему там дубу» [Alekseev, Gromova, Silantev: 4].

На основе анализа содержания книги «Слова о полку Игореве» русской эпической поэмы «Илья Муромец» и других произведений можно сделать вывод, что увеселение героев русского эпоса в сопровождении соревнований по физической силе, ловкости и военному мастерству характеризовалось оригинальными методами обучения и проверки их готовности к военной обороне.

Генезис различных видов спорта в Древней Руси

В Древней Руси к числу упражнений, играющих большую роль в физическом развитии людей было катание на лыжах. Заявления иностранцев того времени были такими: «... русские быстро бегут дальше по снегу на лыжах или деревянных подошвах, упираясь палками в снег». Можно наблюдать корни национальных забав, развлечений, игр, развлечений с лыжами, включая элементы соревнований. К тому же ходьба на лыжах, зима хорошее время для катания на коньках и санках, палка бои на льду, взятие снежных крепостей и т. д.

Самый древний экземпляр скоростной лыжи относится к XII-XIII векам¹. Эта лыжа имеет длину 192 см, ее средняя ширина – 8 см, толщина – 1 см, а в том месте, куда ставится нога – 3 см. Кривизна всех линий тщательно разработана и проверена. В Новгородской лыже были сделаны отверстия для крепления ремня (не правда ли – образец современной лыжи, используемой для бытовых целей). Такие лыжи использовались для хозяйственных нужд и охоты как средство перемещения. В Никоновской летописи за 1444 г. описан успешный поход Московского ски-хоста на оборону города Рязани против татарского царевича Мустафы из Золотой Орды. Позже лыжи использовались в войсках и Петра I, и Екатерины II.

Борьбой и кулачными боями увлекалась не только молодежь, но и взрослые. В течение столетий развивались методы борьбы. Кулачные бои, широко распространенные в Древней Руси, выявили физическую силу и моральные особенности участников. Было два вида боев: массовые бои (стенка против стенки и одиночные бои – единоборства). Формирование команд для кулачных боев, как правило, осуществлялось по территориальному принципу (поселок, улица, большое село). В массовых уличных кулачных боях победителем становилась команда, изгнавшая противника с места боя. Единичные кулачные бои чаще практиковались как способ решения спорных. Правила кулачных боев, известные под названием «правила честной борьбы», широко отражены в национальной творческой литературе. Эти правила, выраженные в поговорках и пословицах, оговаривали условия таких боев – «лежачего не бьют» и пр. В течение первой половины XVIII века в России кулачные бои были настолько распространены, что правительство пыталось их регулировать. Известно, что в 1726 году глава полиции Санкт-Петербурга издал приказ, запрещающий кулачные бои в пределах города без официального разрешения полиции. Однако участники кулачных боев обошли установленные правила и соревнования и проводили их в других местах. В 1832 году Николай I издал указ о полном и тотальном запрете кулачных боев «...кулачные бои как развлечение вредны и абсолютно запрещены». Но, несмотря на этот закон, кулачные бои все еще присутствовали в национальной жизни.

Зарождение спортивной журналистики в России

Как самостоятельное направление спортивная журналистика в России зародилась в XIX веке сразу после институциирования спорта, чему в немалой сте-

¹ Экземпляр такой лыжи был найден в 1953 году во время раскопок в Новгороде.

пени способствовали различные системы гимнастики, которые преподавались в учебных заведениях и использовались для улучшения физической подготовки военнослужащих армии и флота.

Спорту как социальному институту для постоянного развития всегда был необходим постоянный взаимообмен достижениями из практического опыта в теорию и обратно. Важной частью системы, обеспечивавшей подобную циркуляцию и поддерживавшей жизнедеятельность сферы спорта, уже в XIX веке стала русская спортивная журналистика, которая первоначально развивалась в изданиях общего характера в виде отдельных статей или специальных отделов. С расширением числа отраслей спорта, с увеличением его роли и значения в жизни общества потребовалось появление специальных периодических печатных органов.

России начиная с конца XIX века до начала XX века специализированная спортивная печать была составным элементом всей системы печати того времени. Спортивная печать тогда сыграла большую роль в формировании спорта как общественного института. Н. М. Лисовский в своей «Библиографии русской периодической печати (1703-1900 гг.) в рамках библиографического описания выделил спортивные издания в отдельную группу [Лисовский]. Наиболее полно библиографию спортивных изданий составил Г. А. Дюперрон, в которую он включил около 3-х тысяч публикаций по спортивной тематике, вышедших в свет до 1913 года [Дюперрон]. Исследованию истории спортивной журналистики XIX-го – начала XX вв. посвятил свою брошюру С.И. Орлов, пытавшийся воссоздать облик спортивной печати того периода.

В 1823 году в Москве стал печататься «Еженедельник для охотников до лошадей», посвященный конному спорту и скачкам, который, меняя название и периодичность выпускался до 1827 г. В первых российских журналах по спортивной тематике спорт, прежде всего, рассматривался как важный фактор физического развития и человеческой красоты – «власть и здоровье» и «красота и сила».

«Таким образом, до революции сформировалась единая типологическая группа спортивных изданий в составе специализированной журналистики, объединенная целевым назначением, аудиторией, предметом отражения, целостностью и структурированностью, общими функциями, среди которых основными являлись просветительно-образовательная, пропагандистская и организационная. Главными задачами спортивной журналистики в XIX-начале XX вв. стали популяризация и распространение спортивного движения в русском обществе, объединение его разрозненных сил» [Алексеев].

Развитие спорта в России в начале XX века

Этот период характеризовался бурным развитием спорта в России. Из года в год увеличивалось количество спортивных сообществ и клубов. К 1900 году насчитывалось около 50 спортивных общин, а к 1904 году их число достигло 100. Список, представленный Олимпийским комитетом России в 1914 году насчитывал 445 общин и клубов, а к 1 января 1915 года было уже 1266 спортивных организаций, объединивших 50 тысяч спортсменов из 332 населенных пунктов.

Деятельность спортивных сообществ способствовала совершенствованию спортивных организационных основ. По инициативе представителей крупнейших спортивных сообществ и клубов в стране стали организовываться лиги и союзы по различным видам спорта, объединившие различные спортивные организации.

В постреволюционной России особое внимание обращалось на создание истории развития спорта и физической культуры. Уже к 1920 году были написаны первые работы, учебники и методические указания. Начиная с 1960 года было защищено почти два десятка докторских диссертаций по спортивной проблематике [Баранов, Шустин]. Развитие российского спорта 1990 по 2000 фрагментарно освещалась в работах ряда российских исследователей [Деметра, Михайлов, Мягков, Толстой, Чистяков]. «Однако эта проблема не стала предметом пристального и последовательного изучения со стороны российских историков спорта» [Alekseev, Gromova and Silantev].

С того момента, когда спортсмены и команды из СССР стали побеждать на крупных международных соревнованиях на советский спорт стали обращать внимание и зарубежные исследователи и журналисты. Их интересовала система подготовки элитных спортсменов, практика использования зрелищного спорта в идеологических целях, политическая и бюрократическая централизация и контроль, научно-медицинское спортивное сопровождение.

«Даже по этому отдельно взятому образцу мы видим, что новая советская спортивная система опиралась на дореволюционный российский спорт, который, в свою очередь, появился в результате пересечения нескольких направлений развития спорта, идущих с Запада, их взаимопроникновения в российскую почву и взаимодействия с традиционной русской культурой. Таким образом, своеобразие российского спорта в начале XX века, как и специфика Советского спорта, имеет общие черты с европейской спортивной историей, привитой иностранным влиянием, ощущавшейся на протяжении нескольких десятилетий [Алексеев].

Развитие спорта в современной России

Современный спорт сочетает лучшее из того, что человечество достигло за время своего развития и существования. Сбором, обработкой и распространением актуальной спортивной информации в средствах массовой коммуникации занимается спортивная журналистика. Спортивных журналистов нашей страны объединяет Федерация спортивных журналистов России. Основными задачами Федерации являются популяризация спорта, физической культуры и здорового образа жизни среди населения, развитие спортивной журналистики.

«Сегодня существует немало команд, клубов, отдельных спортсменов, способных составить достойную конкуренцию на мировом уровне. Одной из причин такой активизации интереса к спорту является заинтересованность в этом вопросе государства. В связи с подготовкой к проведению зимних Олимпийских игр в Сочи в 2014 г. и Чемпионата мира по футболу в 2018 г. и ряда других спор-

тивных мероприятий международного уровня, перед нашей страной ставилась глобальная задача сформировать целостную систему физического воспитания, охватывающую широкие круги; обеспечить публичность, открытость спортивной деятельности, активно используя СМИ, которые способны организовать эффективную пропаганду физической культуры и спорта, включающую продвижение ценностей здорового образа жизни, широкое освещение соревнований на разных медиаканалах, в том числе в Интернете, а также с помощью развития социальной и коммерческой рекламы о спорте» [Войтик: 4].

Выводы

Сегодня, в условиях развития новых конвергентных медиатехнологий ряд спортивных редакций стали превращаться в уникальное образование. Мультимедийные средства позволяют сочетать в себе сразу несколько медиаканалов, раскрывая спортивную тематику в «объемном многомерном пространстве». Спортивные средства массовой информации и каналы становятся более привлекательными и собирают большие аудитории. Такая ситуация позволяет не просто передавать аудитории спортивную информацию, а раскрывать развивающиеся спортивные процессы с научно обоснованной позиции.

Высокоразвитая медиаиндустрия сегодня в основном несет на себе коммерческую нагрузку. Поэтому сегодня очень важно не упустить социальную составляющую развития спорта. Необходимо помнить, что спорт, в силу его имманентных особенностей, в зависимости от поставленной цели может служить как интернационализации, гармонизации международных и межгосударственных отношений, так и представлять эффективный способ утверждения национальной идентичности и независимости.

Источники

Алексеев К.А. (2008). Спортивная пресса России XIX – начала XX вв.: историко-типологический анализ. Дисс. на соискание уч. степени канд. фил. наук. СПб.

Баранов В., Шустин Б. (2008). Основные направления научных исследований и тематические докторские диссертации в области физической культуры и спорта. М.: мир спортсменов.

Войтик Е.А. (2014). Спортивная медиакommunikация в России: эволюция и современное состояние. Дисс. на соискание уч. степени канд фил. наук. СПб.

Деметра Г. (2005). Очерки по истории отечественной физической культуры и олимпийского движения. М: Советский Спорт.

Дюперрон Г.А (1915). Библиография спорта и физического развития: систематическая роспись всех книг, брошюр, журналов, вышедших в России по 1913 год включительно / Г. А. Дюперрон. Пг, [4], VII.

Лисовский Н.М. (1915). Библиография русской периодической печати 1703–1900 гг.: (материалы для истории рус. журналистики) / сост. и изд. Н. М. Лисовский. Пг.: Тип. АО Типографского дела. [8], XVI.

Михайлов В.В. (2018). Тоталитарное государство и его социокультурная политика в сфере физической культуры. Монография [режим доступа]: [www:https://kartaslov.ru](http://www.kartaslov.ru)

Мягков Ю.В. (2010). Участие офицерского состава в развитии физкультурно – спортивного движения на русском языке во второй половине XIX–начале XX в. (докторская диссертация). М.: Российский государственный университет физической культуры, спорта и туризма.

Орлов С.И. (1974). Русская дореволюционная спортивная журналистика. М.: Изд-во Моск. Ун-та.

Толстой С. (2009). Власть и массовый спорт в СССР: на примере истории Советского футбола в период с 1930 по 1950 годы. Дисс. на соискание уч. степени доктора наук. Российский государственный университет туризма и сервиса. М.: Россия.

Чистяков А. А. (1999). Появление и пути развития спортивных клубов и обществ Российской Империи: социально-педагогический аспект (докт. диссертация). Москва: Московская государственная академия физической культуры.

Alekseev K.A., Gromova L.P., Silantev K.V. European influence on Sport and Sport Press Formation and Development in Russia // *Global Media Journal*. 2016, S3: 01 P. 1-7.

Combeau-Mari E (2006). Sport in the French colonies (1880–1962): a case study // *Journal of Sport History*, 33: 27–57.

Dietschy P. (2011). French Sport: Caught between Universalism and Exceptionalism // *European Review*, 19: 509–525.

Hilbrenner A., Lenz B (2011). Looking at European Sports from an Eastern European Perspective: Football in the Multi-ethnic Polish Territories // *European Review*, 19: 595–610.

Imhoof D. (2009). The game of political change: sports in G ttingen during the Weimar and Nazi eras // *German History*, 27: 374–394.

Lopez B. (2010). Sport, media, politics and nationalism on the eve of the Spanish Civil War: the first Vuelta Ciclista a Espana (1935) // *International Journal of the History of Sport*, 27: 635–657.

Pfister G. (2003). Cultural confrontations: German Turnen, Swedish gymnastics and English sport – European diversity in physical activities from a historical perspective // *Culture, Sport, Society*, 6: 61–91.

Tomlinson A., Young C. (2011). Towards a New History of European Sport // *European Review*, 19: 487–507.

■ ■ ■ Sports Journalism in the System of Modern Media Communications

Vladimir V. Silkin, Alina Y. Suvorova

Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (RANEPA), Moscow, Russia.

Abstract. Sport as a social institution for constant development has always needed a constant interchange of achievements from practical experience in theory and back. An important part of the system that provided such circulation and supported the life activity of the sports sphere since 19th century was Russian sports journalism, which initially developed in general publications in the form of separate articles or sections. Further expansion of the number of sports activities, the increase of its role and importance in the life of society has required the emergence of special periodical press. Before the revolution, a unified typological group of sports publications has crystallized as part of specialized journalism, united by purpose, audience, object of reflection, integrity and structuring, general functions, among which the main ones were educational, propaganda and organizational. In post-revolutionary Russia, special attention was paid to the creation of a history of the development of sports and physical culture. The sport was elevated to the level of international politics.

In recent years, attention to sports has been reviving. The heroism of sport is displayed in new domestic feature films and talented journalistic works. In connection with the 2014 Winter Olympics in Sochi and the 2014 FIFA World Cup and a number of other international sporting events, Russia has faced the global task of creating a holistic system of physical education that covers wide circles. By the impact of convergence and expansion of multimedia, some sports editions have become unique entities combining several media channels in one, and attracting new audiences to the topic of sports. Thus, sports mass media today is visibly on the upgrade as even more interesting, professional, competitive and promising.

Keywords: sports journalism, sports media communication

For citation: Silkin V.V., Suvorova A.Y. Sports journalism in the system of modern media communications. *Communicology (Russia)*. 2018. Vol. 6. No.5. P. 15-23.
DOI 10.21453 / 2311-3065-2018-6-5-15-23.

Inf. about the author: Silkin Vladimir Vladimirovich, Dr. Sc. (Pol.), Professor, Dean of faculty of journalism, Institute of Public Administration and Civil Service, RANEPa; Alina Yurievna Suvorova, postgraduate student, RANEPa. Address: 119571, Russia, Moscow, Vernadsky av., 84. E-mail: vv.silkin@migsu.ru.

Received: 22.06.2018. *Accepted:* 15.09.2018.

References

- Alekseev K. (2008). Sports press of Russia XIX - early XX centuries: historical and typological analysis. Diss. Thesis Cand.Sc. (Philos.) SPb. (In Rus.).
- Alekseyev K. A., Gromova L.P. and Silantev K.V. (2016). European influence on Sport and Sport Press Formation and Development in Russia. *Global Media Journal*. S3: 01 P. 1-7.
- Baranov V., Shustin B. (2008). The main directions of research and doctoral dissertations in the field of physical culture and sports. M.: World of athletes. (In Rus.).
- Chistyakov A.A. (1999). Emergence and ways of development of sports clubs and societies of the Russian Empire: socio-pedagogical aspect (doctoral diss.). Moscow: Moscow state Academy of physical culture (In Rus.).
- Combeau-Mari E. (2006). Sport in the French colonies (1880-1962): a case study. *Journal of Sport History*, 33: 27-57.
- Demeter G. (2005). Essays on the history of Russian physical culture and the Olympic movement. M: Soviet Sport. (In Rus.).
- Dietschy P. (2011). French Sport: Caught between Universalism and Exceptionalism. *European Review* 19: 509-525.
- Duperron G. (1915). Bibliography of sports and physical development: systematic painting of all books, brochures, magazines published in Russia up to 1913 / G. Duperron. PG, [4], VII (In Rus.).
- Hilbrenner A, Lenz B. (2011). Looking at European Sports from an Eastern European Perspective: Football in the Multi-ethnic Polish Territories. *European Review*, 19: 595-610.
- Imhoof D. (2009). The game of political change: sports in G ttingen during the Weimar and Nazi eras. *German History*, 27: 374-394.
- Lisowski N.M. (1915). Bibliography of the Russian periodical press in 1703-1900: (materials for the history of Rus. journalism) / comp. and ed. N. M. Lisowski. Pg.: Type. JSC Printing business [8], XVI (In Rus.).
- Lopez B. (2010). Sport, media, politics and nationalism on the eve of the Spanish Civil War: the first Vuelta Ciclista a Espana (1935). *International Journal of the History of Sport*, 27: 635-657.

Mikhailov V.V. (2018). Totalitarian state and its socio-cultural policy in the field of physical culture. Monograph [access mode]: [www:https://kartaslov.EN](http://kartaslov.EN).

Myagkov V.V. (2010). Participation of officers in the development of sports movement in the Russian language in the second half of XIX - early XX century (doctoral diss.). M.: Russian state University of physical culture, sport and tourism (In Rus.).

Orlov S.I. (1974). Russian pre-revolutionary sports journalism. M.: Izd-vo Mosk. UN-TA, (In Rus.).

Pfister G. (2003). Cultural confrontations: German Turnen, Swedish gymnastics and English sport – European diversity in physical activities from a historical perspective. *Culture, Sport, Society*, 6: 61-91.

Tolstoy S. (2009). State power and mass sports in the USSR: the example of the history of Soviet football in the period from 1930 to 1950. Diss. Dr.Sc. Russian state University of tourism and service. M: Russia (In Rus.).

Tomlinson A., Young C. (2011). Towards a New History of European Sport. *European Review*, 19: 487-507.

Voytik E.A. (2014). Sports media communication in Russia: evolution and current state. Diss. Cand. Sc. (Philos.). SPb. (In Rus.).